

Приложение 1
к приказу Департамента
образования и науки
Ивановской области
от 13.02.2026 № 115 -о

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном дистанционном конкурсе компьютерных проектов

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи проведения областного дистанционного конкурса компьютерных проектов

Целью проведения областного дистанционного конкурса компьютерных проектов (далее – Конкурс) является выявление, поддержка и развитие способностей и талантов у обучающихся региона, в том числе оказание поддержки в профессиональной ориентации обучающихся.

Задачами Конкурса являются:

- повышение интереса обучающихся к информационным технологиям;
- создание условий, мотивирующих к проектной деятельности, приобретению обучающимися дополнительных компетенций в области программирования и информационных технологий;
- развитие метапредметных связей;
- расширение возможностей для пополнения портфолио обучающихся (в том числе для поступления в профильные вузы).

1.2. Организаторы Конкурса

Департамент образования и науки Ивановской области (далее – Департамент).

Областное государственное бюджетное учреждение «Ивановский региональный центр оценки качества образования» (далее – Центр).

2. Номинации Конкурса

В 2026 году Конкурс проводится по следующим номинациям:

Номинация А – «Программы» (для 8-11 классов, первых курсов профессиональных образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования);

Номинация В – «IT-дебют» (программы, созданные обучающимися 5-7 классов);

Номинация С – «WEB-сайты»;
Номинация D – «Компьютерное видео»;
Номинация E – «Компьютерная графика».

3. Темы Конкурса 2026 года

В 2026 году Конкурс проводится по следующим темам.

1. «Дружбой народов Россия сильна» – 2026 год объявлен Годом единства народов России;
2. «Эволюция телефона: от Александра Бэлла до наших дней» – посвящается 150-летию со времени появления первого телефонного аппарата;
3. «Вселенная Третьяковской галереи» – посвящается 170-летию со дня основания Третьяковской галереи.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Организационные структуры Конкурса

Для проведения Конкурса создаются организационный комитет Конкурса (далее – оргкомитет) и экспертный совет, которые действуют на основании данного положения.

Оргкомитет обеспечивает проведение Конкурса, организует работу экспертного совета, обрабатывает результаты оценивания конкурсных проектов, принимает и рассматривает от участников Конкурса апелляции о несогласии с результатами оценивания конкурсных проектов, определяет победителей и призеров Конкурса в каждой номинации. Оргкомитет гарантирует соблюдение авторских прав участников.

Экспертный совет оценивает конкурсные проекты по каждой номинации согласно утвержденным критериям. Члены экспертного совета привлекаются для рассмотрения поданных участниками апелляций о несогласии с результатами оценивания конкурсных проектов, проводят повторное оценивание конкурсных проектов (при необходимости).

4.2. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся Ивановской области, разместившие свой проект в хранилищах информации (на личных сайтах, сайтах образовательных организаций, облачных сервисах, сервисах, предоставляющих услуги видеохостинга) и зарегистрировавшие его на сайте Конкурса: <http://cio.ivege.ru> в сроки, утвержденные приказом Департамента.

К Конкурсу допускаются обучающиеся одной из следующих категорий:

— учащиеся общеобразовательных организаций в возрасте от 10 лет;

— учащиеся, осваивающие дополнительные общеобразовательные программы в учреждениях дополнительного образования, в возрасте от 10 до 18 лет на момент подачи заявки;

— лица, получающие среднее общее образование по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, в возрасте до 18 лет на момент подачи заявки.

Возможно как индивидуальное, так и коллективное участие (до 3 авторов одного проекта).

Участника(-ов) Конкурса может курировать руководитель проекта (учитель, педагог дополнительного образования, преподаватель).

4.3. Порядок допуска конкурсного проекта

К участию в Конкурсе допускаются проекты, удовлетворяющие требованиям, указанным в п.5 настоящего положения.

Проекты, представленные в номинациях D и E должны соответствовать одной из тем Конкурса 2026 года (п.3 настоящего положения).

Проекты, участвующие в номинациях D и E и не соответствующие ни одной из утвержденных тем (п.3. настоящего положения), **не оцениваются и получают 0 баллов.**

Проекты, представленные во всех пяти номинациях, должны сопровождаться видеопрезентацией и текстовым описанием (файлом-описанием). Содержание видеопрезентации и файла-описания для каждой номинации должно соответствовать требованиям, указанным в пп.5.1-5.4 настоящего положения. **Проекты участников, не предоставивших видеопрезентацию и файл-описание, не оцениваются и получают 0 баллов.**

4.4. Подача заявки на участие в Конкурсе

Для участия в Конкурсе руководителем образовательной организации, учреждения дополнительного образования, в которой обучается автор проекта, направляется заявка по утвержденной форме (приложение 2) на электронный адрес **distant@ivege.ru**

Руководитель образовательной организации, учреждения дополнительного образования осуществляет сбор и хранение согласий на обработку персональных данных от участников Конкурса, родителей / законных представителей участников Конкурса, а также руководителей участников согласно утвержденной форме (приложение 5).

4.5. Регистрация проектов

До начала регистрации проекта на сайте Конкурса архив с конкурсными материалами (файлами проекта, видеопрезентацией и файлом-описанием), должен быть размещен в файловом хранилище информации в открытом доступе. Доступ к конкурсным материалам должен быть предоставлен всем пользователям, у которых имеется ссылка. Ссылка на конкурсные материалы должна быть действительна в течение всего периода проведения Конкурса.

Регистрация проектов проводится на сайте <http://cio.ivege.ru>

Для регистрации проекта автор должен создать учетную запись на сайте <http://cio.ivege.ru> и заполнить регистрационную форму проекта. Для этого необходимо:

- 1) зайти на сайт <http://cio.ivege.ru> и нажать на кнопку «Регистрация» (в правом верхнем углу);
- 2) заполнить поля «Имя», «Адрес электронной почты», «Пароль», «Повторите пароль» и нажать на кнопку «Зарегистрироваться»;
- 3) под своей учетной записью на сайте <http://cio.ivege.ru> выбрать пункт «Добавить проект»;
- 4) Заполнить регистрационную форму, в полях которой:
 - выбрать номинацию из списка (по умолчанию в поле отображается номинация «А»);
 - указать название проекта;
 - вставить ссылку на проект, размещенный в файловом хранилище;
 - подтвердить, что видеопрезентация проекта и файл-описание размещены в архиве с материалами;
 - вставить текстовое описание проекта;
 - прикрепить скриншоты проекта (поле «Выбрать файл»);
 - указать фамилию, имя, отчество автора(-ов) проекта;
 - указать номер класса/группу, в котором обучается(-ются) автор(-ы);
 - указать муниципальное образование, в котором располагается образовательная организация, учреждение дополнительного образования;
 - указать название образовательной организации или учреждения дополнительного образования;
 - указать фамилию, имя, отчество руководителя проекта;
 - указать должность руководителя проекта в образовательной организации;

- указать номер телефона автора проекта / руководителя проекта;
- 5) подтвердить согласие на обработку персональных данных;
- 6) нажать на кнопку «Создать проект».

После этого проект направляется на модерацию (в оргкомитет на рассмотрение). В случае, если все условия Конкурса выполнены, проект публикуется на сайте Конкурса (в течение 5 рабочих дней с момента регистрации проекта).

5. Требования к проектам и критерии оценивания

5.1. Требования к проектам номинаций: А «Программы», В «IT-дебют»:

5.1.1 Проектом называется любая программа на произвольную тему, включая чат-боты¹, голосовые помощники, приложения для смартфонов, игры.

5.1.2 Архив с материалами проекта должен включать следующие файлы:

- папку с исходниками программы с названием *nomination_A_Iskhodniki* (*nomination_B_Iskhodniki*);
- папку с дополнительным ПО, необходимым для работы программы с названием *nomination_A_DopPO* (*nomination_B_DopPO*) (при наличии);
- файл-описание с названием *nomination_A_Opisanie* (*nomination_B_Opisanie*), содержащий информацию об авторе, названии проекта, названии используемой системы/языка программирования, указание технических требований к системе (если они имеются), описание функционала программы, инструкцию по установке (если требуется установка) и действиям по запуску, включая установку и настройку дополнительного ПО, если это требуется;
- видеопрезентацию с названием *nomination_A_Videoprezentaciya* (*nomination_B_Videoprezentaciya*), снятую удобным для участника образом, в которой нужно кратко описать проект: обосновать выбор языка программирования, описать работу основного модуля/ алгоритма/ функции программы, **привести пример работы программы**.

5.1.3 При отсутствии файла-описания и видеопрезентации, проект оцениваться не будет.

¹ Компьютерная программа, имитирующая общение с живым собеседником и позволяющая быстро получить необходимую информацию по заданной теме.

5.2. Требования к проектам номинации С «WEB-сайты»:

5.2.1. Проектом называется сайт на произвольную тему, размещенный и доступный на момент участия в Конкурсе в интернете из сетей общего пользования;

5.2.2. Проект должен быть работоспособен в браузерах: Яндекс.Браузер, Atom последних версий.

5.2.3. Архив с материалами проекта должен включать следующие файлы:

- файл с ссылкой на созданный участником Конкурса сайт с названием *nomination_C_Proekt*;
- папку с исходным кодом в виде набора файлов с названием *nomination_C_Iskhodniki* (в случае создания сайта средствами языка программирования);
- файл-описание с названием *nomination_C_Opisanie*, содержащий сведения об авторе, названии проекта, средстве, используемом при создании сайта (языки HTML, JavaScript и др., графические/мультимедийные средства, конструкторы сайтов), описании его функционала, технических требованиях к системе;
- видеопрезентацию с названием *nomination_C_Videoprezentaciya*, снятую удобным для участника образом, в которой нужно кратко рассказать о личном вкладе автора проекта в разработку и наполнение сайта (что конкретно сделано автором при разработке и наполнении сайта, краткое описание процесса проектирования).

5.2.4 При отсутствии файла-описания и видеопрезентации, проект оцениваться не будет.

5.3. Требования к проектам номинации D «Компьютерное видео»:

5.3.1. Проектом называется видео- или Flash-ролик, продолжительностью не более 7 минут, представляющий собой смонтированный на компьютере видеофильм, мультфильм, рекламный ролик, буктрейлер², влог в форматах .avi, .mov, .mpeg, .mp4. Объем файла не должен превышать 1 Гб.

Примечание. Видеофильмы, снятые с помощью цифровой видеокамеры и не подверженные компьютерной обработке, компьютерным проектом не являются и потому не могут быть представлены на Конкурс.

5.3.2. Проект должен соответствовать одной из тем конкурса (п.3). При несоответствии теме проект оцениваться не будет.

5.3.3. Архив с материалами проекта должен включать следующие файлы:

- конкурсное видео с названием *nomination_D_Proekt*;
- файл-описание с названием *nomination_D_Opisanie*, содержащий сведения об авторе, теме проекта, названии проекта, описание проекта (название видеоредактора использованного для монтажа ролика, приемы обработки звука, видео, наложения текста, анимации и т.д.);
- видеопрезентацию с названием *nomination_D_Videoprezentaciya*, снятую удобным для участника образом, в которой нужно кратко описать проект, обосновать выбор видеоредактора, **продемонстрировать часть процесса монтажа.**

5.3.4 При отсутствии файла-описания и видеопрезентации, проект оцениваться не будет.

5.4. Требования к проектам номинации Е «Компьютерная графика»:

5.4.1. Проектом называется графическое изображение (в том числе рекламный баннер, фотоколлаж, художественная обработка фотографий, визитка, календарь, афиша, программа, буклет, альбом, небольшой веб-комикс³, инфографика⁴), созданное на компьютере средствами графического редактора.

5.4.2. Проект должен соответствовать одной из тем конкурса (п.3). При несоответствии теме проект оцениваться не будет.

5.4.3. Компьютерное изображение должно быть композиционно объединено сюжетом.

5.4.4. Проекты статичной (двумерной) графики предоставляются в форматах: *.jpg, *.png, *.gif, размер статичного изображения должен быть не менее, чем 640x480 пикселей, разрешающей способности не менее 300 dpi и размером не более 50 Мб.

5.4.5. Архив с материалами проекта должен включать следующие файлы:

- конкурсное изображение с названием *nomination_E_Proekt*;

² Короткий видеоролик по мотивам книги, созданный с целью заинтересовать потенциального читателя.

³ Комикс опубликованный в сети и разработанный непосредственно для сетевых порталов.

⁴ Графический способ визуализации и представления данных, позволяющий быстро донести до аудитории необходимую информацию.

- папку с исходными изображениями (фотографиями, стоковыми изображениями и т.д.) с названием *nomination_E_Iskhodniki*;
- файл-описание с названием *nomination_E_Opisanie*, содержащий сведения об авторе, теме проекта, названии проекта, описание используемых при создании проекта приемов обработки и наложения текста и графики;
- видеопрезентацию с названием *nomination_E_Videoprezentaciya*, снятую удобным для участника образом, в которой нужно кратко рассказать о создании проекта, описать этапы работы, использованные программные средства и т.д.

5.4.6. При отсутствии файла-описания и видеопрезентации, проект оцениваться не будет.

6. Оценивание проектов

Оценивание проектов осуществляется экспертным советом.

Руководители проектов не могут входить в состав экспертного совета в номинациях, в которых их ученики принимают участие.

Оценивание производится в соответствии со следующими критериями.

6.1. Критерии оценивания проектов номинаций: А «Программы», В «IT-дебют»

Оценивание в номинациях А и В проводится по 3 направлениям (максимально возможное количество баллов – 18):

1. качество программного кода (максимум – 2 балла);
2. техническая реализация (максимум – 14 баллов);
3. интерфейс и дизайн программы (максимум – 2 балла).

Качество программного кода (максимум – 2 балла), том числе:

- единый стиль при форматировании и оформлении всех участков кода:

Условие	Балл
Наличие	1
Отсутствие	0

- наличие единого стиля именования переменных, констант, методов, членов классов и т.д.:

Условие	Балл
Наличие	1
Отсутствие	0

Техническая реализация (максимум – 14 баллов), в том числе:

- отсутствие излишне завышенных системных требований (в том числе касательно версии и разрядности операционной системы), не обусловленных функционалом программы или используемыми при разработке технологиями:

Условие	Балл
Отсутствие	1
Наличие	0

- удобство установки и запуска программы:

Условие	Балл
Предоставлена скомпилированная программа или установщик, не требующая для работы дополнительного ПО, либо данное ПО (в том числе среды исполнения) предоставлено вместе с программой	2
Предоставлена скомпилированная программа или установщик, но для запуска требуется скачивание и установка дополнительного ПО (в том числе среды исполнения), которое не было предоставлено участником	1
Предоставлены только не скомпилированные исходники	0

- сложность и объем функционала программы:

Условие	Балл
Программа выполняет несколько различных функций, для реализации которых требуются сложные алгоритмы, работа с различными типами и форматами данных, работа с базами данных, и имеет возможность многопользовательского использования по сети	10
Программа выполняет несколько различных функций, для реализации которых требуется работа с базами данных	9
Программа выполняет одну функцию, для реализации которой требуется работа с базами данных, а также несколько более простых функций	8
Программа выполняет несколько различных функций, для реализации которых требуются сложные алгоритмы или работа с различными типами и форматами данных	7
Программа выполняет одну функцию, для реализации которой требуются сложные алгоритмы или работа с различными типами и форматами данных, а также несколько более простых функций	6
Программа выполняет только одну функцию, для реализации которой требуются сложные алгоритмы или работа с различными типами и форматами данных	5
Программа выполняет несколько различных функций, для реализации которых не требуются сложные алгоритмы, работа с различными типами и форматами данных, работа с базами данных	4
Программа выполняет только одну функцию, для реализации которой не требуются сложные алгоритмы, работа с различными типами и форматами данных, работа с базами данных	3
Программа написана на языке, использующем для программирования графические блоки и содержит более 100 блоков	2

Программа написана на языке, использующем для программирования графические блоки и содержит менее 100 блоков	1
Программа не запускается	0

– устойчивость к действиям пользователя:

Условие	Балл
При работе программы ошибки не выявлены, либо ошибки не влияют на результат работы программы	1
При работе программы возникают ошибки, не приводящие к остановке работы программы, но не дающие воспользоваться функционалом/частью функционала программы ИЛИ при работе программы возникают ошибки, приводящие к остановке работы программы	0

Интерфейс и дизайн программы (максимум – 2 балла), в том числе:

– наличие удобно расположенных элементов интерфейса, очевидность их назначения:

Условие	Балл
Наличие	1
Отсутствие	0

– стилевые решения: сочетание цветов – основных и фоновых, кеглей и размеров шрифтов, используемой графики (при наличии):

Условие	Балл
Наличие	1
Отсутствие	0

6.2. Критерии оценивания проектов номинации С «WEB-сайты» (максимально возможное количество баллов - 39):

Оценивание в номинации С проводится по 3 направлениям (максимально возможное количество баллов – 39):

1. Техническая реализация (максимум – 16 баллов);
2. Информационное наполнение (максимум – 9 баллов);
3. Интерфейс (максимум – 14 баллов).

Техническая реализация (максимум – 16 баллов), в том числе:

– средства, использованные автором проекта для создания сайта:

Условие	Балл
Языки программирования (HTML, JavaScript и др.)	5
Конструктор сайтов	1

– работоспособность сайта в браузерах Яндекс.Браузер и Atom последних версий:

Условие	Балл
За работоспособность в каждом из указанных браузеров	1

- адаптивность сайта для мобильных устройств (смартфонов, планшетов):

Условие	Балл
Реализовано в полном объеме	2
Работает, но функционал ограничен	1
Не реализовано	0

- размещение в интернете:

Условие	Балл
Реализовано	2
Не реализовано	0

- использование интерактивных элементов, логотип не является ссылкой на главную страницу сайта:

Условие	Балл
Реализовано	2
Интерактивные элементы присутствуют, без логотипа	1
Не реализовано	0

- работоспособность ссылок:

Условие	Балл
Все ссылки работоспособны	2
Часть ссылок неработоспособна	1
Ссылки отсутствуют / все ссылки неработоспособны	0

- отсутствие разрушения единого информационного элемента при изменении размера окна браузера (например, заголовка, навигационной панели, группы управляющих кнопок):

Условие	Балл
Реализовано	1
Не реализовано	0

Информационное наполнение (максимум – 9 баллов), в том числе:

- информационная полнота (при этом собственное наполнение сайта предпочтительней, чем копирование тестов и иллюстраций из сторонних Интернет-ресурсов):

Условие	Балл
Авторское наполнение сайта	4
Авторское наполнение сайта, частичное заимствование из интернет ресурсов (не более 50%)	3
Авторское наполнение сайта, частичное заимствование из интернет ресурсов (более 50%)	2
Информация полностью заимствована	1
Информации мало/отсутствует	0

- отсутствие явных орфографических и грамматических ошибок, слов вне литературной нормы:

Условие	Балл
Реализовано	2
не реализовано	0

- размещение иллюстраций, тематические мультимедийные вставки:

Условие	Балл
Реализовано два и более мультимедийных элементов (фото, видео, баннеры и т.д.)	2
Размещение одного мультимедийного элемента	1
Отсутствие мультимедийных вставок или агрессивная GIF-анимация, мерцающие надписи	0

- наличие сведений о разработчике:

Условие	Балл
Реализовано	1
Не реализовано	0

Интерфейс (максимум – 14 баллов), в том числе:

- удобство навигации:

Условие	Балл
Реализованы переходы между разделами, страницами сайта, есть навигационное меню, поиск по сайту, наличие быстрых ссылок, интуитивно понятная навигация	5
Реализованы переходы между разделами, страницами сайта, есть навигационное меню, наличие быстрых ссылок, интуитивно понятная навигация	4
Реализованы переходы между разделами, страницами сайта, присутствует навигационное меню	3
Реализованы переходы между разделами, страницами сайта без меню	2
1-2 элемента навигации	1
Одностраничный сайт, неудачная структура сайта	0

- наличие обратной связи:

Условие	Балл
Создан специальный раздел, наличие чата/форума	2
Размещение снизу страницы сайта	1
Отсутствие, не реализовано	0

- версия сайта для слабовидящих:

Условие	Балл
Реализовано	3
Не реализовано	0

- стилевые решения: подбор цветов, отсутствие плохо читаемых шрифтов:

Условие	Балл
Однотипный дизайн сайта с качественным подбором цветов, однотипностью шрифтов, отсутствием плохо читаемых шрифтов	2
Качественный подбор цветов, отсутствие плохо читаемых шрифтов на отдельных страницах сайта	1
Очень большие абзацы; цветовая палитра, утомляющая глаза, слишком большое число цветов	0

- общий дизайн сайта (общее впечатление):

Условие	Балл
---------	------

Реализовано	1
Не реализовано	0

– карта сайта:

Условие	Балл
Реализовано	1
Не реализовано	0

6.3. Критерии оценивания проектов номинации D «Компьютерное видео» (максимально возможное количество баллов - 25)

Оценивание в номинации D проводится по 4 направлениям (максимально возможное количество баллов – 25):

1. Содержание (максимум – 7 баллов);
2. Техника исполнения (максимум – 11 баллов);
3. Соответствие материалов проекта нравственным и моральным нормам, принятым в обществе, и правилам русского языка (максимум – 2 балла);
4. Структура (максимум – 5 баллов).

Содержание (максимум – 7 баллов), в том числе:

– наличие титульного кадра:

Условие	Балл
Проект полностью удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– оригинальность сценария и изложения:

Условие	Балл
Проект в полной мере удовлетворяет данному критерию	2
Проект частично удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– использование авторских фото- и видеоматериалов, звукового сопровождения, записанного автором проекта:

Условие	Балл
Используются полностью авторские материалы	2
Авторские материалы присутствуют частично	1
Все используемые в проекте материалы являются заимствованными	0

– эстетичность конкурсной работы – общее эмоциональное восприятие:

Условие	Балл
Проект в полной мере удовлетворяет данному критерию	2
Проект частично удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

Техника исполнения (максимум – 11 баллов), в том числе:

– использование элементов видеомонтажа:

Условие	Балл
---------	------

Проект в полной мере удовлетворяет данному критерию	5
Проект частично удовлетворяет данному критерию	2
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– применение приемов наложения, монтажа звука:

Условие	Балл
Проект в полной мере удовлетворяет данному критерию	5
Проект частично удовлетворяет данному критерию	2
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– использование приемов наложения текста:

Условие	Балл
Проект полностью удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

Соответствие материалов проекта нравственным и моральным нормам, принятым в обществе, и правилам русского языка (максимум – 2 балла), в том числе:

– использование нормативной лексики, этических форм обращения к зрителю;

Условие	Балл
Проект полностью удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– отсутствие явных орфографических ошибок;

Условие	Балл
Проект полностью удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

Структура (максимум – 5 баллов), в том числе:

– наличие частей фильма;

Условие	Балл
Проект полностью удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– сбалансированность частей по объему;

Условие	Балл
Проект полностью удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– продуманность системы перехода от одной части к другой;

Условие	Балл
Проект полностью удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– законченность сюжета;

Условие	Балл
Проект полностью удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– наличие информации об авторе (авторах) фильма

Условие	Балл
---------	------

Проект полностью удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

6.6. Критерии оценивания проектов номинации Е «Компьютерная графика» (максимально возможное количество баллов - 23)

Оценивание в номинации Е проводится по 4 направлениям (максимально возможное количество баллов – 23):

1. Оригинальность (максимум – 6 баллов);
2. Техника и качество выполнения проекта (максимум – 9 баллов);
3. Художественно-дизайнерская выразительность работы (максимум – 4 балла);
4. Соблюдение художественно-графических принципов (максимум – 4 балла).

Оригинальность (максимум 6 баллов), в том числе:

– оригинальность идеи проекта:

Условие	Балл
Проект в полной мере удовлетворяет данному критерию	2
Проект частично удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– оригинальность выполнения: нестандартный подход, нестандартная техника исполнения:

Условие	Балл
Проект в полной мере удовлетворяет данному критерию	2
Проект частично удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– практическая значимость проекта:

Условие	Балл
Проект в полной мере удовлетворяет данному критерию	2
Проект частично удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

Техника и качество выполнения проекта (максимум – 9 баллов), в том числе:

– авторство исходных материалов:

Условие	Балл
Полное отсутствие готовых элементов (изображений, рисунков) в качестве составных элементов проекта	2
Частичное применение авторских элементов оформления	1
Заемствование работ других авторов или стандартных примеров	0

– владение графическими программными средствами:

Условие	Балл
Использование двух и более графических редакторов	2

Использование одного графического редактора	1
Использование неграфических редакторов (<i>например, выполнение проекта в Microsoft Word, Microsoft Power Point</i>)	0

– уровень сложности технического исполнения:

Условие	Балл
Высокий	3
Повышенный	2
Средний	1
Низкий	0

– аккуратность выполнения:

Условие	Балл
Проект в полной мере удовлетворяет данному критерию	2
Проект частично удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

Художественно-дизайнерская выразительность работы (максимум – 4 балла), в том числе:

– эстетически цельный образ проекта:

Условие	Балл
Проект в полной мере удовлетворяет данному критерию	2
Проект частично удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

– отсутствие элементов, не несущих смысловой нагрузки:

Условие	Балл
Проект в полной мере удовлетворяет данному критерию	2
Проект частично удовлетворяет данному критерию	1
Проект не удовлетворяет данному критерию	0

Соблюдение художественно-графических принципов (максимум – 4 балла), в том числе:

Условие	Балл
Композиция: соответствие масштаба изображения размерам работы, правильное изображение объектов относительно геометрического центра работы, композиционное равновесие изображения	1
Перспектива: соблюдение пропорций изображаемых объектов, передача соотношений высоты, ширины и глубины изображаемых объектов	1
Колористика: сочетаемость и сбалансированность используемых цветов, передача объемов изображаемых объектов с помощью изменения цвета и тона	1
Типографика: правильность использования и сочетания шрифтов, как смысловое, так и визуальное	1

7. Работа экспертного совета, определение победителей и призеров Конкурса

Оценивание проектов членами экспертного совета производится по номинациям.

Члены экспертного совета оценивают компьютерные проекты удаленно, на электронной площадке Конкурса, самостоятельно скачивая материалы для оценивания. Каждый проект оценивается не менее, чем двумя экспертами в соответствии с критериями, приведенными в п.6 настоящего положения.

Если эксперту не удастся скачать проект (например, если проект опубликован в закрытом доступе), или запустить проект (например, если проект является программой, требует установки, а это не прописано в предложенной участником инструкции), то он информирует об этом оргкомитет.

Баллы, полученные в результате оценивания проекта по критериям и выставленные одним экспертом, суммируются и передаются оргкомитету. Оргкомитет сводит результаты оценивания проекта и выставляет итоговый балл, равный среднему арифметическому баллов каждого эксперта.

По результатам оценивания оргкомитет определяет список победителей и призеров Конкурса по каждой номинации.

Число победителей и призеров составляет не более 45% от общего числа участников в каждой номинации. При этом число победителей не должно превышать 25% от общего числа участников в каждой номинации.

Победителем признается участник, набравший не менее 50% от максимального возможного количества баллов в каждой номинации. Призером признается участник, набравший не менее 30% от максимального возможного количества баллов в каждой номинации.

В случае, если количество участников в отдельной номинации составляет менее 4 человек, победителем или призером признается один участник, набравший не менее 50% или не менее 30% от максимального возможного количества баллов соответственно.

Оргкомитет имеет право предложить к распространению в образовательном и культурном пространстве Ивановской области и за ее пределами наиболее интересные и значимые работы участников с обязательным указанием авторства.

8. Награждение

Награждение участников Конкурса обеспечивается в дистанционном формате. Возможно проведение видеоконференции, ссылка на которую распространяется оргкомитетом среди участников Конкурса.

Дипломы победителей и призеров Конкурса в электронном виде будут направлены на электронные почты, указанные в заявке на участие в

Конкурсе и при регистрации проектов участников, в соответствии со сроками, утвержденными приказом Департамента.

Информация о победителях и призерах с указанием руководителей проектов, а также описанием проектов участников Конкурса публикуется в региональных средствах массовой информации.